

È possibile
prenotare una copia
al prezzo speciale di €70
(anziché €100)
compilando il modulo disponibile
a questo QRcode
e spedendolo per email
entro il 31 ottobre 2024



Mauro Giuliani

Le troubadour du Nord

(Vienna 1810-1819)

a cura di **Giulio D'Angelo, Matteo Chiodini,
Camilla Rubagotti**

Pàtron editore

tel. 051-767003

info@patroneditore.com
www.patroneditore.com



Pàtron Editore



@patroneditore

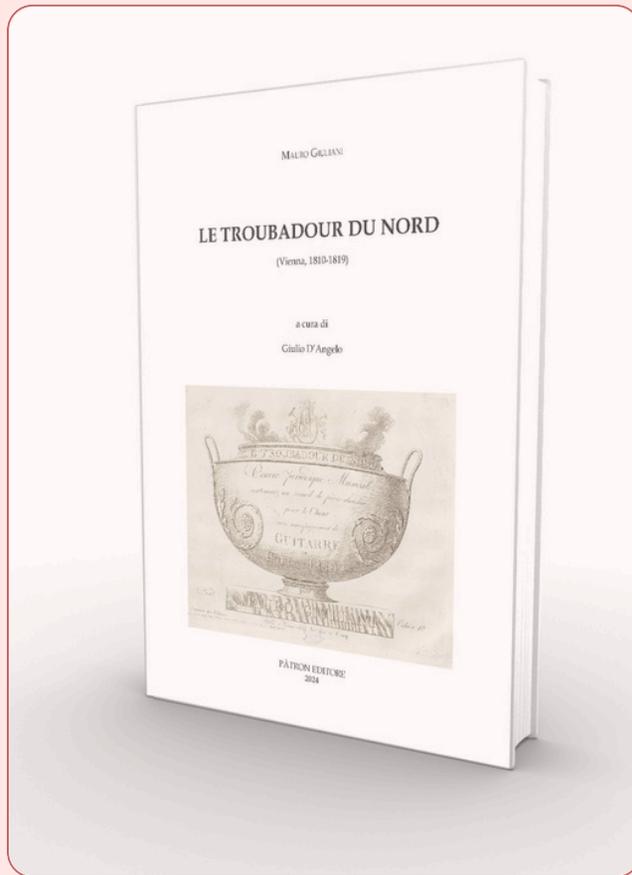
Le troubadour du Nord è una raccolta di 12 volumi curata dal celebre chitarrista Mauro Giuliani e pubblicata dall'Editore Artaria a Vienna dal 1810 al 1819.

Questi volumetti sono costituiti da composizioni vocali sia colte, sia popolari ad uso dei dilettanti di musica arrangiate da Mauro Giuliani con il doppio accompagnamento di chitarra e pianoforte.

La nostra pubblicazione prevede la ristampa in anastatica dei 12 cahier con un apparato critico in italiano, tedesco e inglese.

L'apparato critico avrà un'introduzione di Frédéric Zigante e conterrà saggi di Giulio D'Angelo, Stefan Engl, Matteo Chiodini, Camilla Rubagotti. Tutte le parti saranno raccolte in una cartella cartacea.

È prevista un'unica tiratura di 300 copie numerate.
Uscita prevista: dicembre 2024.



Le troubadour du Nord

copre l'intero periodo viennese della vita e dell'attività artistica di Mauro Giuliani, nel suo momento di massima fama e maturità artistica e musicale;

i cahier sono pubblicati da Artaria, l'editore musicale più importante di Vienna; Artaria è lo stesso editore di Beethoven, Haydn, Schubert, Mozart;

i repertori proposti dai 12 volumetti de *Le troubadour du Nord* sono un testimone attendibile dei gusti musicali in un momento in cui Vienna, passata l'era napoleonica, si trova ad essere al centro del mondo politico per l'occasione del celeberrimo omonimo congresso.